

**Protokół**  
**z obrad jury XV Spotkań Folklorystycznych Polski Centralnej**  
**„Od Kujawiaka do Oberka – autentyzm i inspiracje”**  
**w dniu 29 maja 2016**

Jury w składzie:

- Ewa Sławińska -Dahlig – etnomuzykolog z Łódzkiego Domu Kultury
- Małgorzata Dziurówicz-Kaszuba - etnograf współpracujący z Łódzkim Domem Kultury
- Paweł Kieroń – etnograf z Muzeum Okręgowego w Sieradzu

po obejrzeniu i przesłuchaniu:

- 12 - kapel autentycznych
- 4 - kapel opracowanych
- 9 - solistów-instrumentalistów

postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

**w kategorii kapel autentycznych:**

- siedem równorzędnych I Nagród w wys.450 zł  
(w tym cztery pierwsze ufundowane przez Starostę Sieradzkiego dla:

**Kapeli Ludowej Tadeusza Kubiaka z Leśmierza**

**Kapeli Marty Cichej z Sieradza**

**Kapeli „Dobrzeliniacy” z Żychlina**

**Kapeli „Bobrowianie” z Rzeczyca**

(i trzy ufundowane przez Prezydenta Miasta Sieradza) dla:

**Kapeli „Dia Bu Bu” z Łodzi**

**Kapeli z Kociny**

**Kapeli Andrzeja Rożeja z Tomaszowa - Białobrzegów**

- trzy równorzędne II Nagrody w wys.350 zł dla:

**Kapeli Ludowej z Orzku** ufundowaną przez Starostę Sieradzkiego

**Kapeli Gmajów z Rzeczyca** ufundowaną przez Starostę Sieradzkiego

**Kapeli „Powijoki”** ufundowaną przez Prezydenta Miasta Sieradza

- dwie równorzędne III Nagrody w wys.300 zł dla:

**Kapeli Ludowej „Brzeziny I”**( ufundowaną przez Dyrektora Łódzkiego Domu Kultury

**Kapeli ludowej „Brzeziny II”**( ufundowaną przez Prezydenta Miasta Sieradza)

w kategorii kapel opracowanych (ufundowanych przez Dyrektora Łódzkiego Domu Kultury)

- dwie równorzędne I Nagrody w wys.500 zł dla:

**Kapeli Ludowej „Tkacze” z Moszczenicy**

**Sieradzkiej Kapeli Ludowej**

- II Nagroda w wys.400 zł dla:

**Kapeli „Witaszewiaczy” z Góry Świętej Małgorzaty**

- III Nagroda w wys.300 zł dla:

**Kapeli „Sami Swoi” z Opatówka**

**w kategorii solistów - instrumentalistów:**

- cztery równorzędne I Nagrody w wys.200 zł (ufundowane przez Prezydenta Miasta Sieradza) dla:

**Andrzeja Rożeja** – skrzypka z Tomaszowa -Białobrzegów

**Janusza Urbaniaka**- harmonisty z Goszczanowa

**Jana Kępy** – skrzypka z Rzeczyca

**Romana Wojciechowskiego** – skrzypka ze Tomaszowa Maz.

- dwie równorzędne II Nagrody w wys.150 zł (ufundowane przez Prezydenta Miasta Sieradza) dla:

**Józefa Stankiewicza** – skrzypka z Łodzi

**Jana Ogonowskiego** – skrzypka z Łodzi

- trzy równorzędne III Nagrody w wys. 100 zł ( ufundowane przez Prezydenta Miasta Sieradza) dla  
**Eugeniusza Rebdy** – skrzypka z Łaznowa  
**Czesława Skrzydlowskiego** – skrzypka z Pabianic  
**Jerzego Dzierżka** – skrzypka z Sierzchów

Ponadto jury wytypowało następujących wykonawców do udziału w 50 Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym:

**Kapelę Marty Cichej z Sieradza**

**Janusza Urbaniaka - harmonistę z Goszczanowa**

**Andrzeja Rożeja - skrzypka z Tomaszowa -Białobrzegów**

Jury XV Spotkań Folklorystycznych Polski Centralnej wyraża zadowolenie z udziału dużej liczby uczestników zwłaszcza kapel autentycznych, reprezentujących regionalne tradycje muzyczne oraz z udziału młodych muzyków.

Jury pragnie zauważyć, że wśród stałych uczestników Spotkań są laureaci ogólnopolskich festiwali i laureaci Nagrody im. O. Kolberga, należący do grona najwybitniejszych przedstawicieli folkloru tradycyjnego na skalę ogólnopolską.

Spotkania są niewątpliwie jednym z najważniejszych wydarzeń muzycznych dla instrumentalistów i tancerzy tradycyjnych zamieszkałych w województwie łódzkim. Dlatego też jury z pełnym przekonaniem stwierdza, że impreza powinna być kontynuowana.

Dziękując organizatorom i fundatorom nagród jury wyraża nadzieję na spotkanie za rok.

Ewa Haulman-Daluzin

Kwiecisz P.