

**Protokół**  
**z obrad jury XX Spotkań Folklorystycznych**  
**Polski Centralnej „Od Kujawiaka do Oberka –**  
**autentyzm i inspiracje”**  
**w dniu 4 września 2021**

Jury w składzie:

- dr Ewa Sławińska-Dahlig – etnomuzykolog z Warszawy
- Małgorzata Dziurawicz-Kaszuba – etnograf współpracujący z Łódzkim Domem Kultury
- Teresa Dębska – instruktor tańca

po obejrzeniu i przesłuchaniu:

- 10 - kapel autentycznych
- 5 - kapel opracowanych
- 5 - solistów-instrumentalistów
- 1 - zespół taneczny
- 4 - par tanecznych
- 2 - zespołów inspirowanych folklorem

postanowiło przyznać następujące nagrody:

**w kategorii kapel autentycznych:**

- cztery równorzędnych I Nagrody w wys. 700 zł (ufundowane przez Ministerstwo Kultury Dziedzictwa Narodowego i Sportu) otrzymują:  
Kapela Ludowa im. Tadeusza Kubiaka z Leśmierza;  
Kapela Romana Wojciechowskiego z Tomaszowa Mazowieckiego.  
Kapela „Dobrzeliniały” z Żychlina  
Kapela im. Mieczysława Urbaniaka

- cztery równorzędne II Nagrody w wys. 600 zł (ufundowane przez MKDNIŚ) otrzymują:  
Kapela „Brzeziny I” z Brzezin;  
Kapela Józefa Tomczyka z Mroczek Małych;  
Kapela „Mali Grabianie” z Sędziejowic  
Kapela „Sierzchowiacy” z Sierzchowa

- dwie równorzędne III Nagrody w wys. 500 zł. (ufundowane przez MKDNIŚ) otrzymują:  
Kapela Józefa Kowalczyka z Sadkowic  
Kapela „Brzeziny II” z Brzezin

**w kategorii kapel opracowanych:**

- trzy równorzędne I Nagrody w wys. 700 zł (ufundowane przez MKiDN) otrzymują:  
Wieluńska Kapela Ludowa z Wielunia;  
Młodzieżowa Kapela Ludowa „Gieniólna”  
Kapela Ludowa Jerzego Jasiaka ze Skierniewic

- dwie równorzędne III nagrody w wys. 500 zł (MKiDN) otrzymują:  
Kapela „Sami Swoi” z Opatówka;  
Kapela Ludowa Andrzeja Krajewskiego z Leśmierza

**w kategorii solistów - instrumentalistów:**

-trzy równorzędne I Nagrody w wys.400zł. (ufundowane przez Starostwo Powiatowe w Sieradzu) otrzymują:

Roman Wojciechowski, skrzypek z Tomaszowa Mazowieckiego;

Radosław Biniek, harmonista z Opoczna;

Janusz Urbaniak, harmonista z Kaszewa

- III Nagroda w wys. 200 zł. ( ufundowana przez Starostwo Powiatowe w Sieradzu) otrzymuje Zbigniew Witkowski – skrzypek z Brzezin

- wyróżnienie w wys. 100 zł (ufundowane przez Starostwo Powiatowe w Sieradzu) otrzymuje: Kazimierz Domeradski skrzypek z Błaszek

**W kategorii Zespołów Tanecznych:**

- Nagrodę w wys. 1.500 zł. ( ufundowaną przez Starostwo Powiatowe w Sieradzu)

Zespół Obrzędowy z Chojnego

**W kategorii Par Tanecznych:**

-I Nagroda w wys. 500 zł ( ufundowana przez MKDNIŚ) otrzymuje

Krzyszyna Duda i Kazimierz Duda z Gałek Rusinowskich

- trzy równorzędne II Nagrody w wys. 400zł. ( ufundowane przez MKDNIŚ) otrzymują

Anna Żmudzińska i Krzysztof Masierowski z Chojnego;

Agata Woźniak i Dariusz Niewiadomski z Chojnego;

Barbara Czarnecka i Adam Bakowicz z Chojnego.

**W kategorii zespołów inspirowanych folklorem:**

-II Nagroda w wys. 600 zł ( ufundowana przez MKiDN) otrzymuje:

Wieluńska Kapela Folkowa;

-Wyróżnienie w wys. 400 zł (ufundowana przez MKiDN) otrzymuje:

„Owo na Ludowo”

Jury XX Spotkań Folklorystycznych Polski Centralnej „OD Kujawiaka do Oberka – autentyczność i inspiracje” wyraża zadowolenie z udziału dużej liczby uczestników zwłaszcza kapel autentycznych, reprezentujących regionalne tradycje muzyczne oraz z udziału młodych muzyków. Jury stwierdza że wśród uczestników tegorocznych Spotkań są laureaci ogólnopolskich festiwali i przeglądów folklorystycznych. Spotkania są niewątpliwie jednym z najważniejszych wydarzeń muzycznych dla ludowych zespołów, instrumentalistów i tancerzy Polski Centralnej.

Zgromadzona publiczność zyskała niepowtarzalną możliwość poznania bogactwa rodzimego folkloru muzycznego i tanecznego.

Jury dziękuje organizatorom za sprawne przeprowadzenie konkursu, wykonawcom za udział oraz wszystkim fundatorom za nagrody. Jury ma nadzieję, że to wyjątkowe święto folkloru będzie kontynuowane.